餓狼伝説3

REAL BATTLE ACTION GAME

FATAL FURY3

―― はじめに ――

この度はネオジオCD専用ソフト『餓狼伝説3 ―遙かなる闘い―』をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。ゲームを始める前に、取り扱い方や使用上の注意など、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用方法でお楽しみください。

## 健康上の安全についての注意

ゲームを楽しくプレイしていただくために、次の事項をお守りください。また、お子様がゲームをされる時は、保護者の方がお読みになりお子様に必ずお伝えください。

- ゲームをされる時は、健康のため1時間毎ぐらいに適度な休憩を必ずおとりください。また、極度に疲労されている時や、睡眠不足の時は体調が完全に回復してからゲームを楽しんでください。
- ゲームをされる時は部屋を明るくし、テレビから出来るだけ離れてください。
- 今までに強い光の刺激を受けた時やテレビなどを見ていた時に、一時的にでも筋肉のけいれん、意識の喪失などを経験したことのある方は、必ずゲームをされる前に医師と相談してください。万一、ゲーム中にこの様な症状が起きたり、身体に異常を感じた時はゲームを中断し、スイッチを切って医師と相談してください。

## CONTENTS


●使用上の注意 ―― 3
●プロローグ ―― 7
●コントローラー操作説明 ―― 10
●ゲームの始め方 ―― 11
●オプションについて ―― 12
●ゲーム画面の見方 ―― 14
●ゲームルールについて ―― 15
●キャラクターの操作方法 ―― 16
●2P対戦やコンティニューについて ―― 19
●キャラクター紹介 ―― 20
●ゲームについてのアドバイス ―― 30

# 使用上の注意

このディスクは、ネオジオCD専用のゲームソフトです（音楽用のCDプレイヤーでは使用しないでください）。ゲームを始める前に、以下の注意事項をよくお読みいただき、正しい使用法でお楽しみください。

## ネオジオCDの取り扱いについて

ネオジオCD本体の電源をONにすると、ロゴマークが画面に表示された後で「コントロール画面」に変わります。ネオジオCDの操作は、コントローラーで「コントロール画面」のアイコン表示やコマンドを選択することによって行います。コントローラーのレバーで画面上のカーソルを動かしてコマンドを選び、Aボタンで実行してください。

### コントロール画面

カーソル（ ）を移動させて、画面上のアイコンやコマンドを選択します。

FATAL FURY3

# ネオジオCDの楽しみ方について

**■ディスクをセットする**

①ネオジオCDのカバーを開けます。

②ネオジオCDディスクをレーベル面(印刷面)を上にして置きます。

③カバーを静かにしめて、セット完了です。

**■ゲームを楽しむ**

ディスクをセットした後に、画面に「PUSH START BUTTON」のメッセージ表示が出たら、コントローラーのスタートボタンを押してください。

**■ゲームミュージックを楽しむ**

ネオジオCD専用のディスクでは、ゲームミュージックを聞くこともできます。ディスクをセットした後に、「コントロール画面」で目的にあったアイコン表示またはコマンドを選んで操作してください。なお、ネオジオCD専用のディスクには音楽以外のデータが含まれているため、一部に音の出ないトラックがあります。あらかじめご了承ください。

[ミュージック再生 標準コマンド]

| | | |
|---|---|---|
| ▶ | (PLAY) | 演奏 |
| ▶▶❙ | (AUTO SEARCH FF) | 選曲(順送り) |
| ❙◀◀ | (AUTO SEARCH REW) | 選曲(逆送り) |
| ▶▶ | (SEARCH FF) | 早送り |
| ◀◀ | (SEARCH REW) | 早戻し |
| ■ | (STOP) | 停止 |
| ❙❙ | (PAUSE) | 一時停止 |

※ミュージック再生に関しての詳細は、ネオジオCD本体の取扱説明書をご覧ください。

※ネオジオCD専用ソフトとネオジオ専用ロムカセットとでは、同一ゲームでもゲームサウンド等に若干異なる点があります。あらかじめご了承ください。

# ゲームデータ・バックアップについて

このゲームは、ネオジオCD本体の内蔵RAM(バックアップメモリー)を使えば、進行データを簡単にバックアップできます。ただし、内蔵RAMが初期化されていない場合は、セーブやロードは行えません。
※初期化の方法については、本体の取扱説明書をご覧ください。

**■ゲームデータのセーブ方法**

ゲームオーバー後に「セーブ選択画面」が表示されます。レバーで「YES」を選んでAボタンを押すと、それまでの進行データを記録できます(ソフトによってはゲーム中、自動的にセーブされるものもあります)。ただし、同一ゲームのデータを複数セーブすることはできませんのでご注意ください。

**■ゲームデータのロード(呼び出し)方法**

ゲームデータがセーブされていれば、ゲームスタート前に「ロード選択画面」が表示されます。レバーで「YES」を選んでAボタンを押すと、前回セーブした続きから遊べます。

# タイトル画面でのメニュー選択について

「コントロール画面」でコントローラーのスタートボタンを押すと、ロード(CD-ROM読み込み)の後にタイトル画面が表示されます。タイトル画面では以下のメニューが選択できます。レバーで選択してAボタンで決定してください。

【GAME START】・・・・・ゲームスタート。「キャラクター選択画面」に変わります。
【DEMO GAME】・・・・・・タイトルデモ及びゲームデモが流れます。
【HOW TO PLAY】・・・・遊び方説明のデモが流れます。
【OPTION】・・・・・・・・・・・・「オプション画面」に変わります。
【EXIT】・・・・・・・・・・・・・・・・「コントロール画面」に戻ります。

# ゲーム途中での終了について

■「コントロール画面」への戻り方

コントローラーのA・B・Cボタンとスタートボタンを同時に押すと「コントロール画面」に戻ることができます。ディスクを交換したい時などに、この操作を行ってください。

■「タイトル画面」への戻り方

コントローラーのA・B・Cボタンとセレクトボタンを同時に押すと「タイトル画面」に戻ることができます。最初からゲームをやり直したい時などに、この操作を行ってください。

※これらの操作は、ロード中の画面(CD-ROM読み込み中)以外は常に有効です。

# ディスク保管上の注意

●ディスクをキズつけないでください。ケースから出し入れする際は、特に注意が必要です。

●ディスクのレーベル面に文字を書いたり、シール等を貼ったりしないでください。読み取り面(レーベル面の反対側の光った面)にキズをつける恐れがあります。また、ディスクを曲げたり、センター孔を大きくしないでください。

●読み取り面を汚さないでください。もし汚した場合は、柔らかい布で中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭き取ってください。シンナーやベンジンは使わないでください。

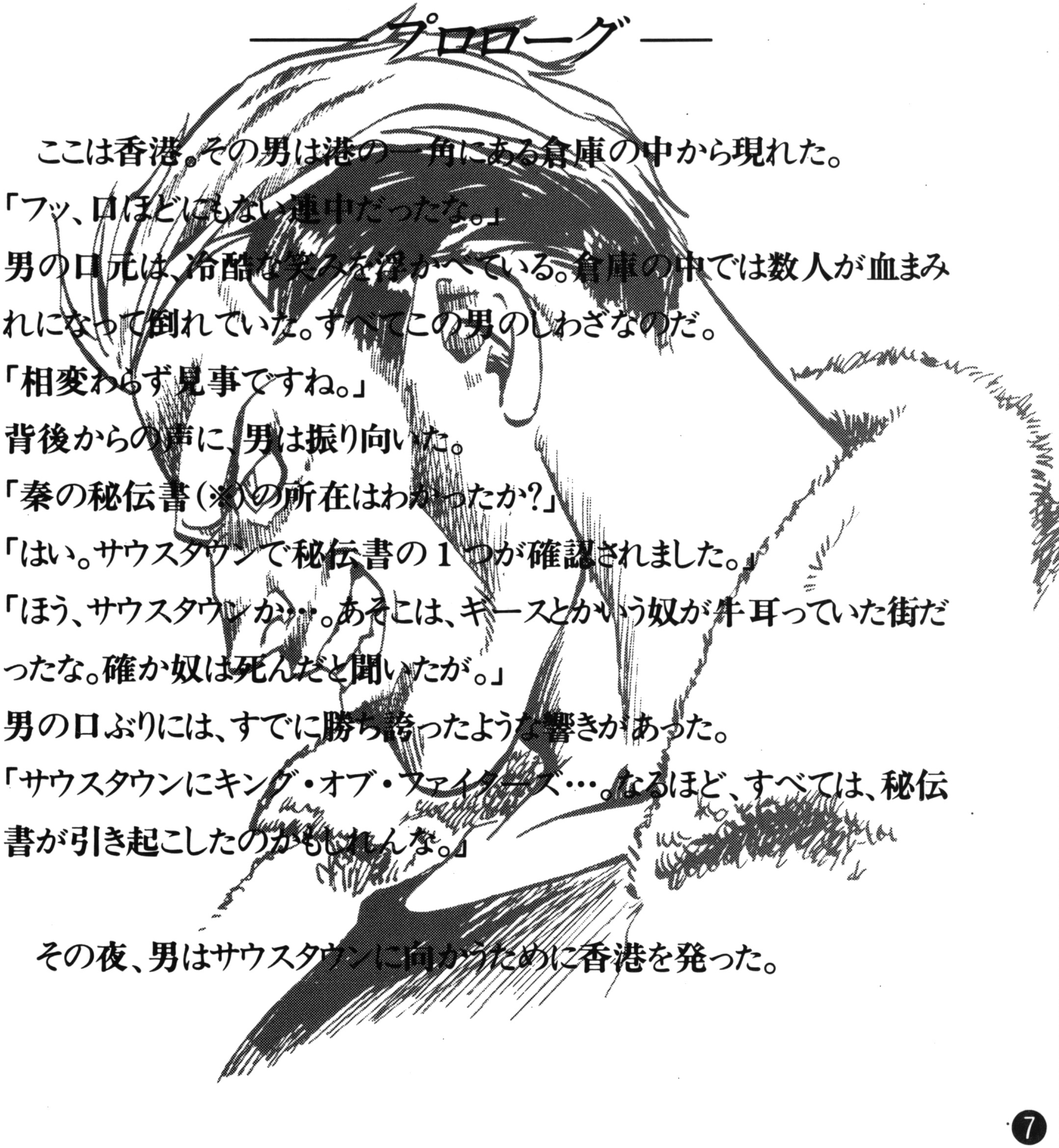
●プレイ後は元のケースに入れて、高温・多湿の場所を避けて保管してください。

★このディスクを無断で複製すること、および賃貸業に使用することを禁じます。

★本書では、説明のために一部「ネオジオ」の画面写真を使用しております。

# 遙かなる闘い

## ――プロローグ――



ここは香港。その男は港の一角にある倉庫の中から現れた。

「フッ、口ほどにもない連中だったな。」

男の口元は、冷酷な笑みを浮かべている。倉庫の中では数人が血まみれになって倒れていた。すべてこの男のしわざなのだ。

「相変わらず見事ですね。」

背後からの声に、男は振り向いた。

「秦の秘伝書(※)の所在はわかったか?」

「はい。サウスタウンで秘伝書の１つが確認されました。」

「ほう、サウスタウンか･･･。あそこは、ギースとかいう奴が牛耳っていた街だったな。確か奴は死んだと聞いたが。」

男の口ぶりには、すでに勝ち誇ったような響きがあった。

「サウスタウンにキング・オブ・ファイターズ…。なるほど、すべては、秘伝書が引き起こしたのかもしれんな。」

その夜、男はサウスタウンに向かうために香港を発った。

# 遙かなる闘い

―― プロローグ ――

「この街もずいぶん変わったな。」
謎の男が香港を発った頃、サウスタウンのメインストリートを走り抜ける車の後部座席に一人の人物がいた。
「あれから大勢の無法者たちが流れ込み、以前より物騒な街になりました。しかし、タワーは健在ですので、ご安心を。」
助手席の男、ビリー・カーンが答えた。
「そうか。私のいない間にそんなことに…。フフフ、市長や警察署長もさぞ苦労していることだろうな。」
「皮肉にもボガード兄弟のやったことが裏目に出た訳です。」
「しかし、この街もすぐに元通りになる。このギース・ハワードの手によってな。」
ギースの言葉にビリーがうなずく。
「ギース様、見えてきました。」
車は、夕闇にそびえるギースタワーをめざして走る。
「見ているがいい。これからが私の新しい野望の始まりだ。」

# 遙かなる闘い

―― プロローグ ――

「俺の姿を見たら、リチャードの奴どんな顔するかな。」

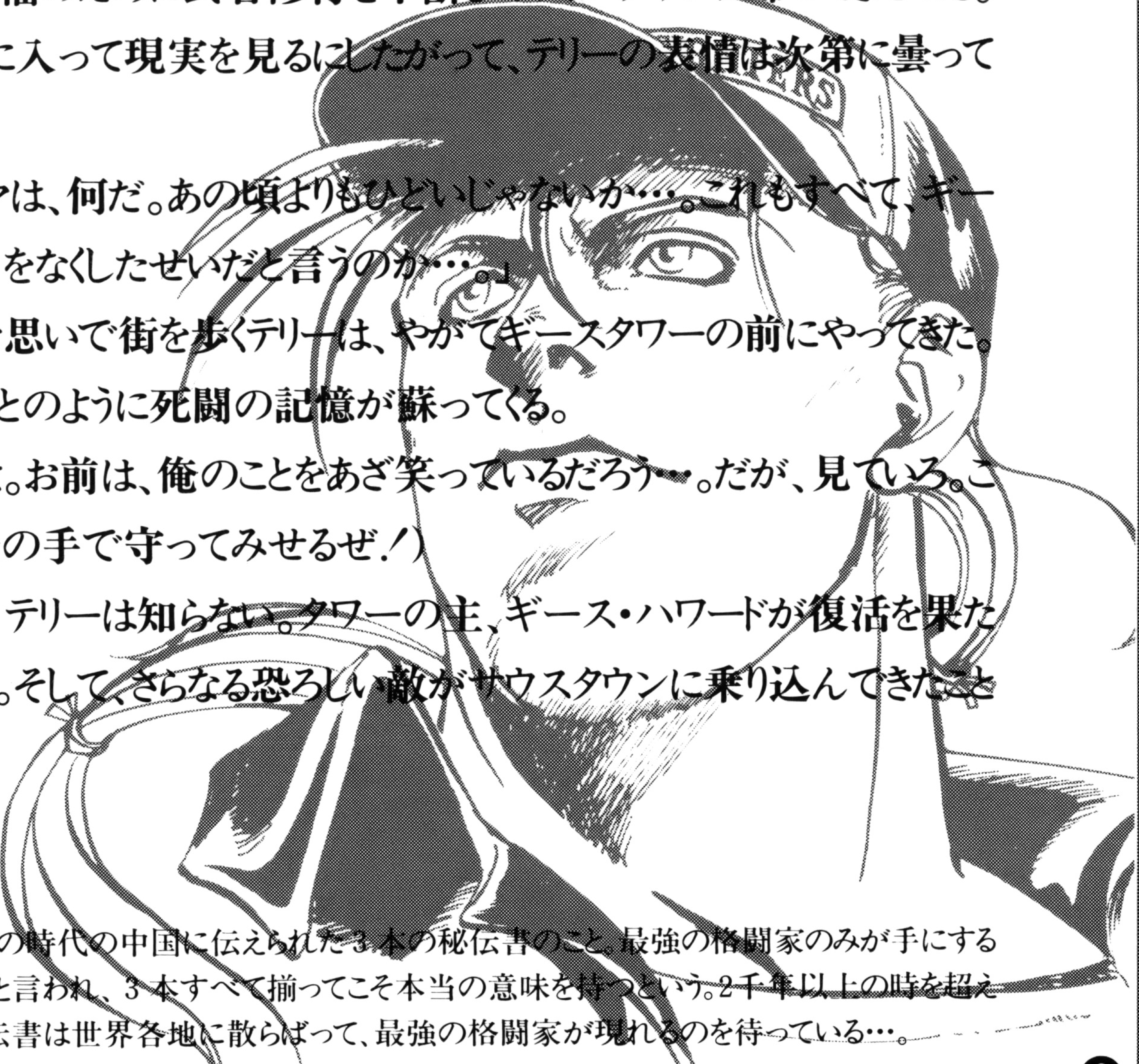
さっきまでテリー・ボガードは、親友の顔を思い浮かべながら懐かしさに浸っていた。パオパオカフェ２号店オープンの知らせを旅先で聞いたテリーは、祝福のために武者修行を中断してサウスタウンに帰ってきたのだ。だが、街に入って現実を見るにしたがって、テリーの表情は次第に曇っていった。

「このザマは、何だ。あの頃よりもひどいじゃないか…。これもすべて、ギースという力をなくしたせいだと言うのか…。」

複雑な思いで街を歩くテリーは、やがてギースタワーの前にやってきた。昨日のことのように死闘の記憶が蘇ってくる。

(ギースよ。お前は、俺のことをあざ笑っているだろう…。だが、見ていろ。この街は俺の手で守ってみせるぜ.!)

しかし、テリーは知らない。タワーの主、ギース・ハワードが復活を果たしたことを。そして、さらなる恐ろしい敵がサウスタウンに乗り込んできたことを…。

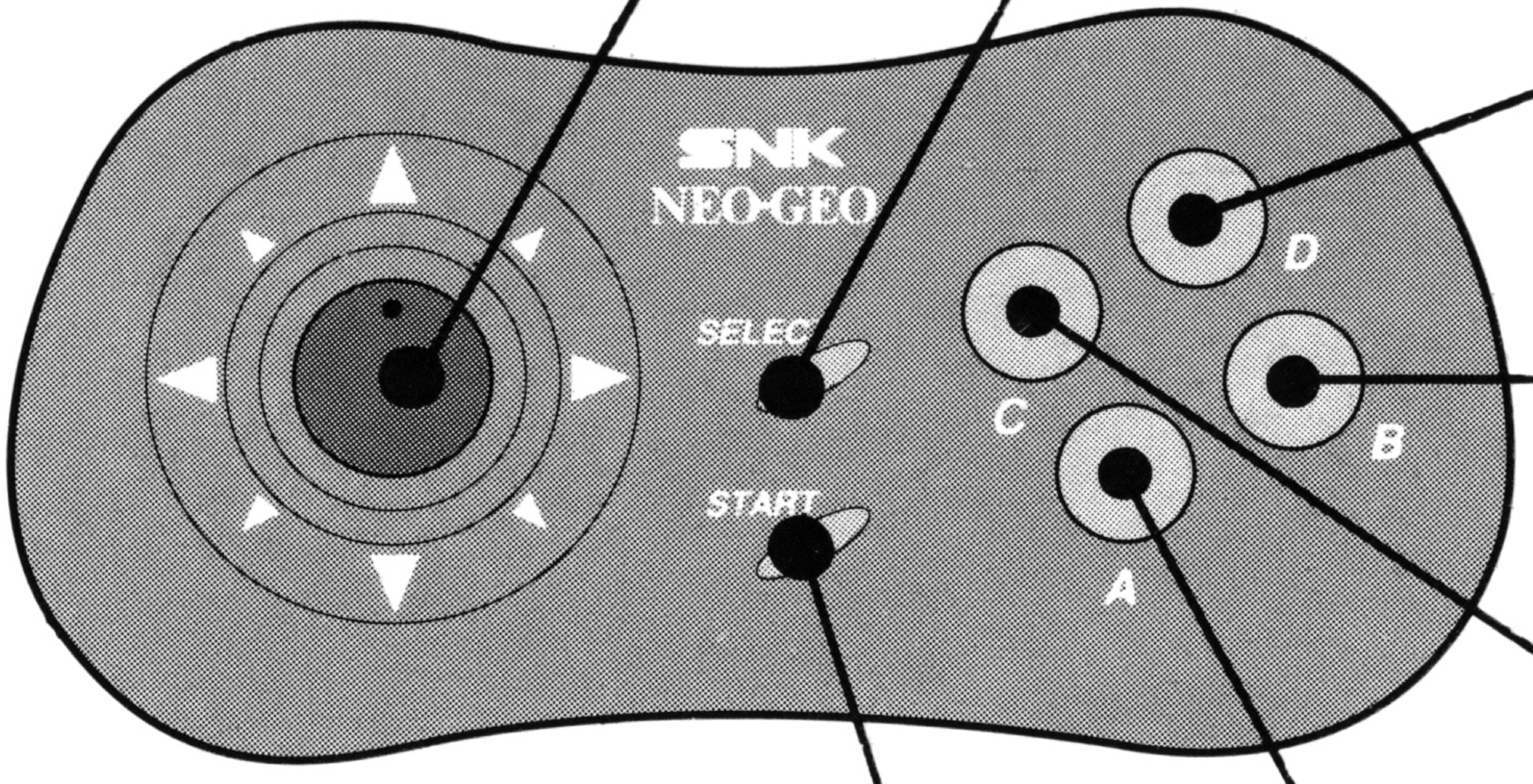


(※)始皇帝の時代の中国に伝えられた３本の秘伝書のこと。最強の格闘家のみが手にすることができると言われ、３本すべて揃ってこそ本当の意味を持つという。2千年以上の時を超えた現在、秘伝書は世界各地に散らばって、最強の格闘家が現れるのを待っている…。

# コントローラー操作説明

## コントロールレバー
キャラクターの操作に使用します。

## セレクトボタン
ゲームのポーズ（一時停止）に使用します。




## Dボタン
強キック

## Bボタン
弱キック

## Cボタン
強パンチ

## Aボタン
弱パンチ

## スタートボタン
ゲームスタート、途中参加対戦に使用します。

**A・Bボタン同時**……手前にオーバースウェー

**B・Cボタン同時**……奥にオーバースウェー

※ボタン配置はオプションモードで変更できます。
くわしくはP13をご覧ください。

# ゲームの始め方

## ①タイトル画面を呼び出す

ディスクを本体に正しくセットしてコントローラーのスタートボタンを押してください。ロードの後にタイトル画面が表示されます。

↓

## ②ゲームスタートを選択する

レバーで「GAME START(ゲームスタート)」を選んでAボタンで決定するか、もしくはスタートボタンを押してください。

↓

## ③キャラクターを選択する

キャラクター選択画面が表示されたら、レバーで使用するキャラクターを選び、Aボタンで決定してください。

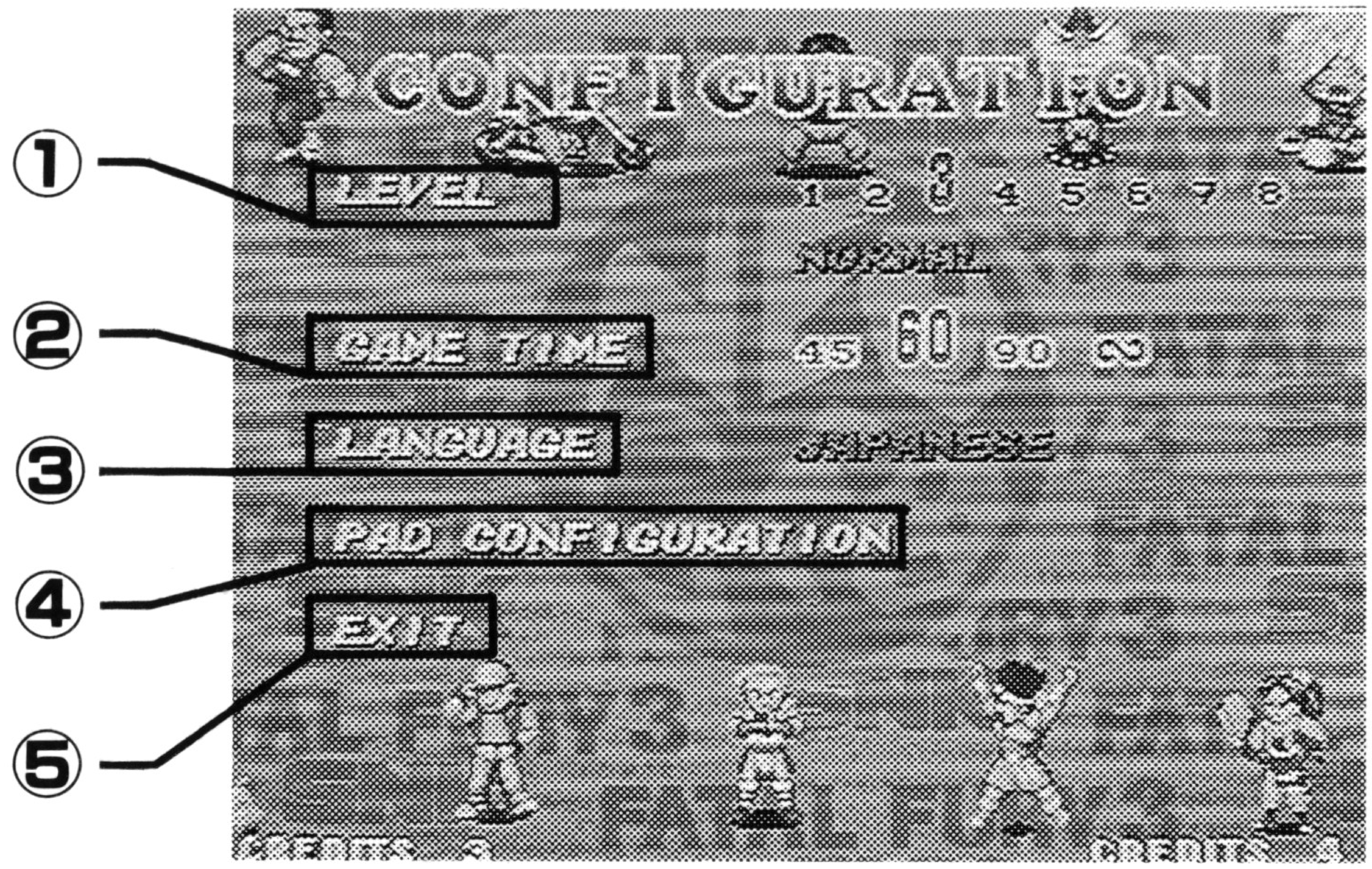
↓

## ④最初の対戦相手を選択する

次にコンピュータキャラ選択画面で、最初の対戦相手をレバーで選び、Aボタンで決定すれば、いよいよゲームスタートです。

# オプションについて

タイトル画面の時に、レバーで「OPTION（オプション）」を選び、Aボタンで決定するとオプション画面に切り替わります。レバー上下で項目を選び、レバー左右で設定変更を行ってください。




## 1 レベル(LEVEL)

コンピュータ対戦の難易度を変更できます。

LOW ◀ 1→2→3→4→5→6→7→8 ▶ HIGH

（数字が大きくなるほど難しくなります。）

## 2 ゲームタイム(GAME TIME)

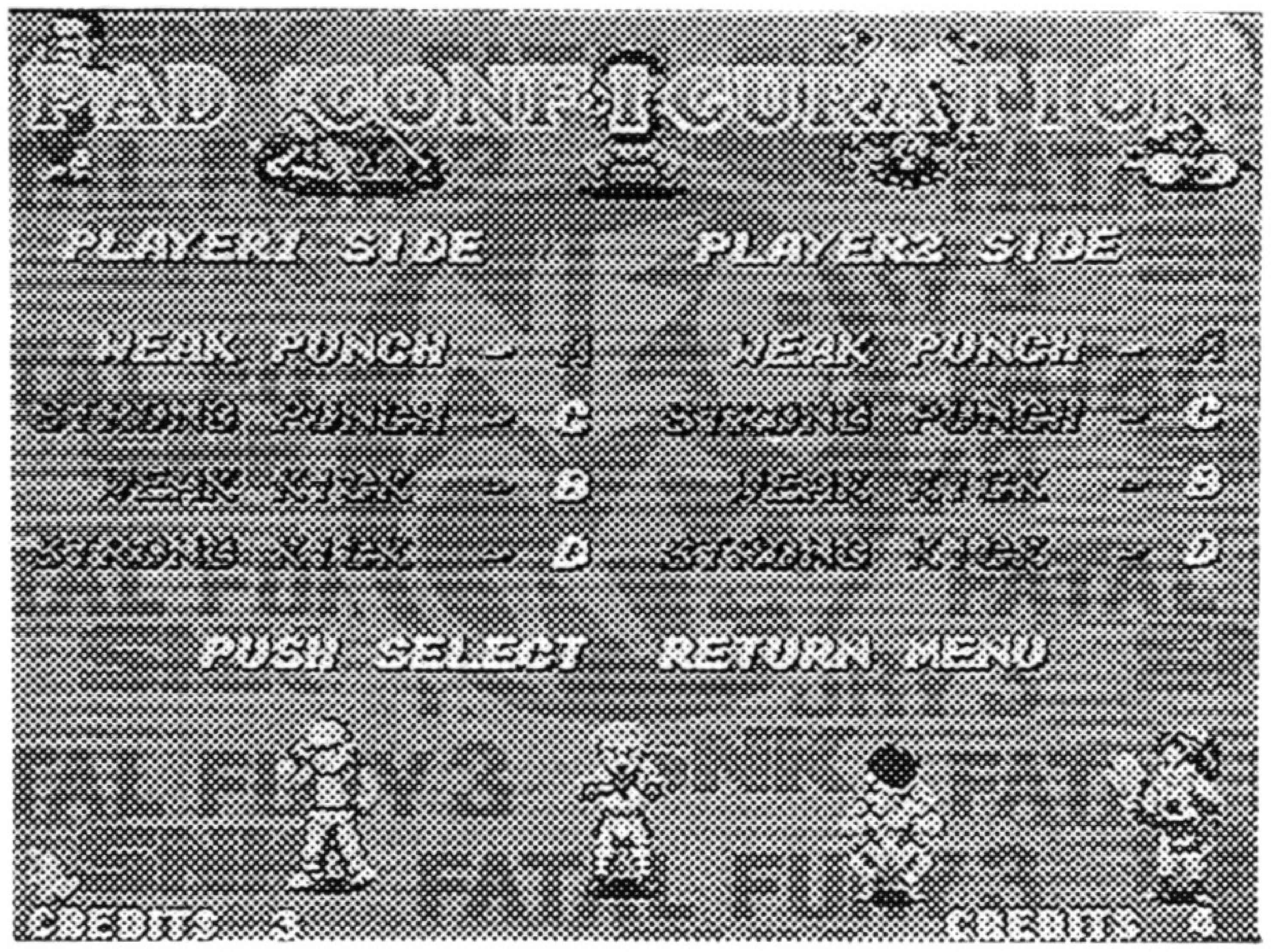
ラウンドの制限時間を45・60・90・∞(無制限)に変更できます。

## 3 ランゲージ(LANGUAGE)

画面の言語表示を日本語・英語・スペイン語に変更できます。

## 4 パッドコンフィグ(PAD CONFIGURATION)

ここでAボタンを押すと、ボタン配置変更画面に切り替わり、1P側と2P側の攻撃ボタンの配置を変更できます。セレクトボタンでオプション画面に戻ります。

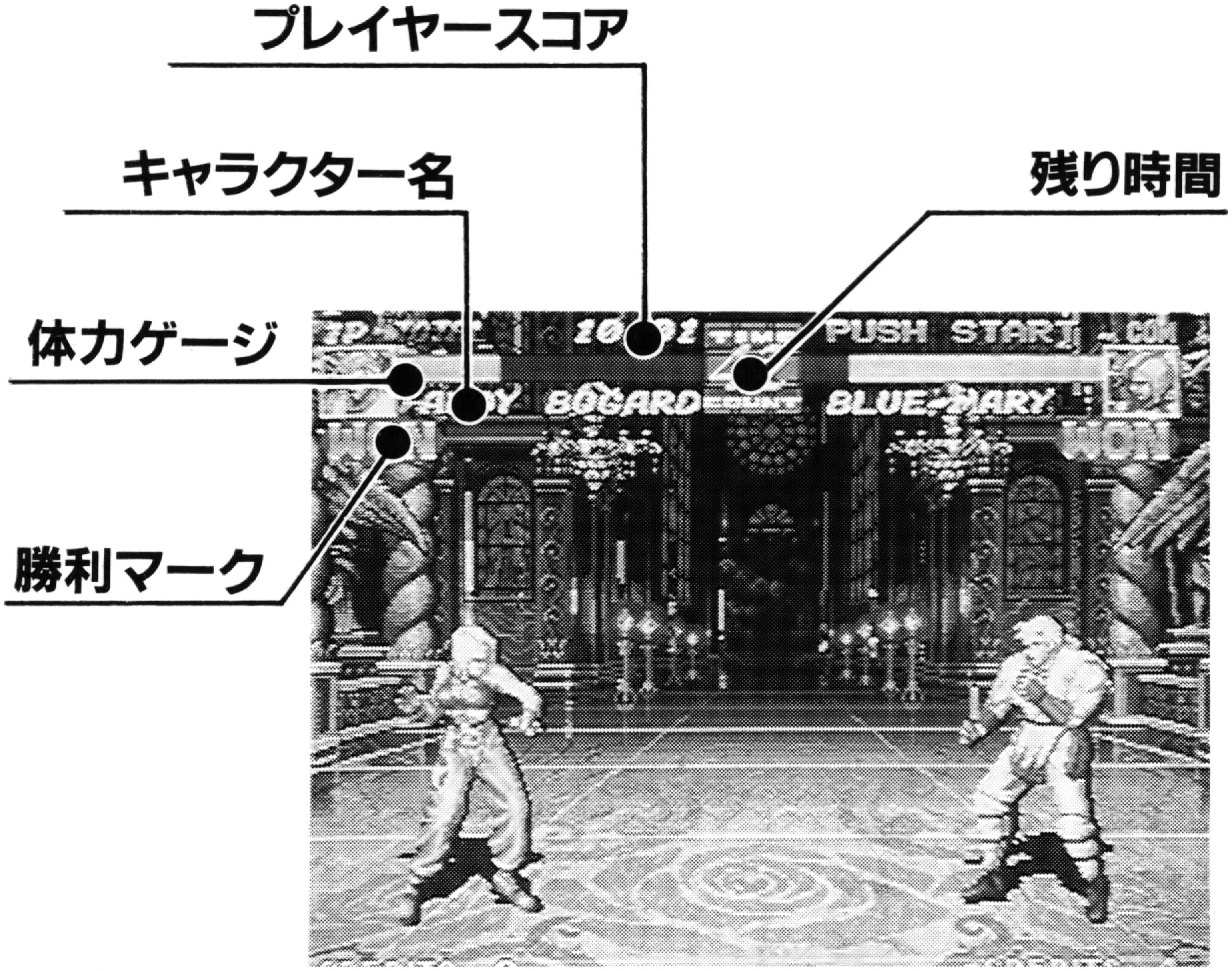



| | |
|---|---|
| WEAK PUNCH | 弱パンチ |
| STRONG PUNCH | 強パンチ |
| WEAK KICK | 弱キック |
| STRONG KICK | 強キック |

## 5 イグジット(EXIT)

ここでAボタンを押すと、タイトル画面に戻ります。

# ゲーム画面の見方


プレイヤースコア
キャラクター名
残り時間
体力ゲージ
勝利マーク
PUSH START
BOGARD
BLUE MARY
WON

# ゲームルールについて

★ 試合は3ラウンド勝負。先に2ラウンド勝った方が、次の試合へと勝ち進みます。

★ ラウンドの勝敗は体力ゲージで決定。0になった方が負けです。時間切れの場合は残り体力での判定となります。

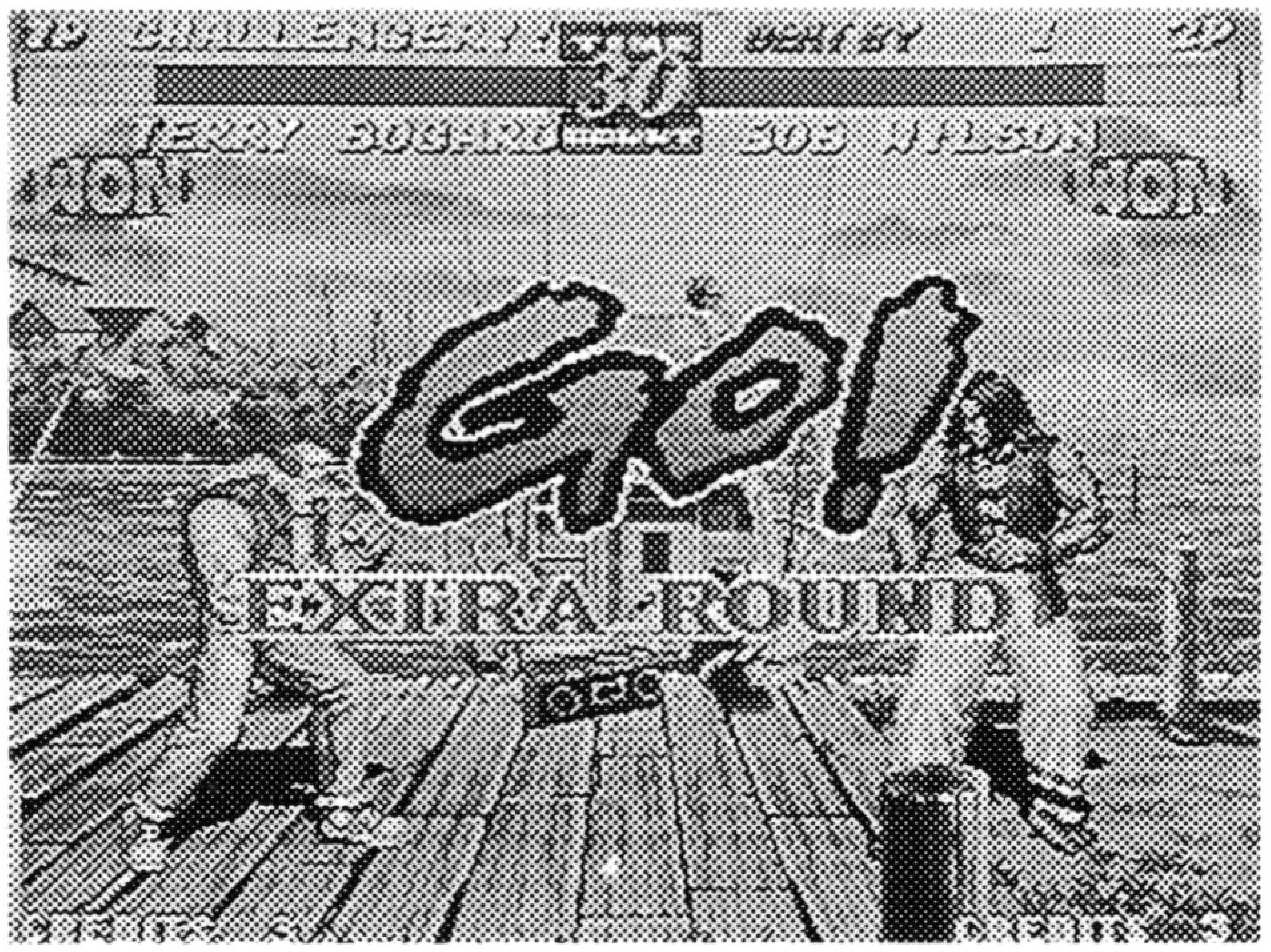
★ ダブルノックアウトや両者の残り体力がまったく同じ場合は、引き分け(ドロー)です。

★ 3ラウンドで決着がつかない場合は、ファイナルラウンドに進みます。このラウンドの勝者が次に勝ち進みます。

★ 万が一、ファイナルラウンドでも決着がつかない場合は、エクストララウンドで最終的な勝敗を決定します。

## エクストララウンドについて

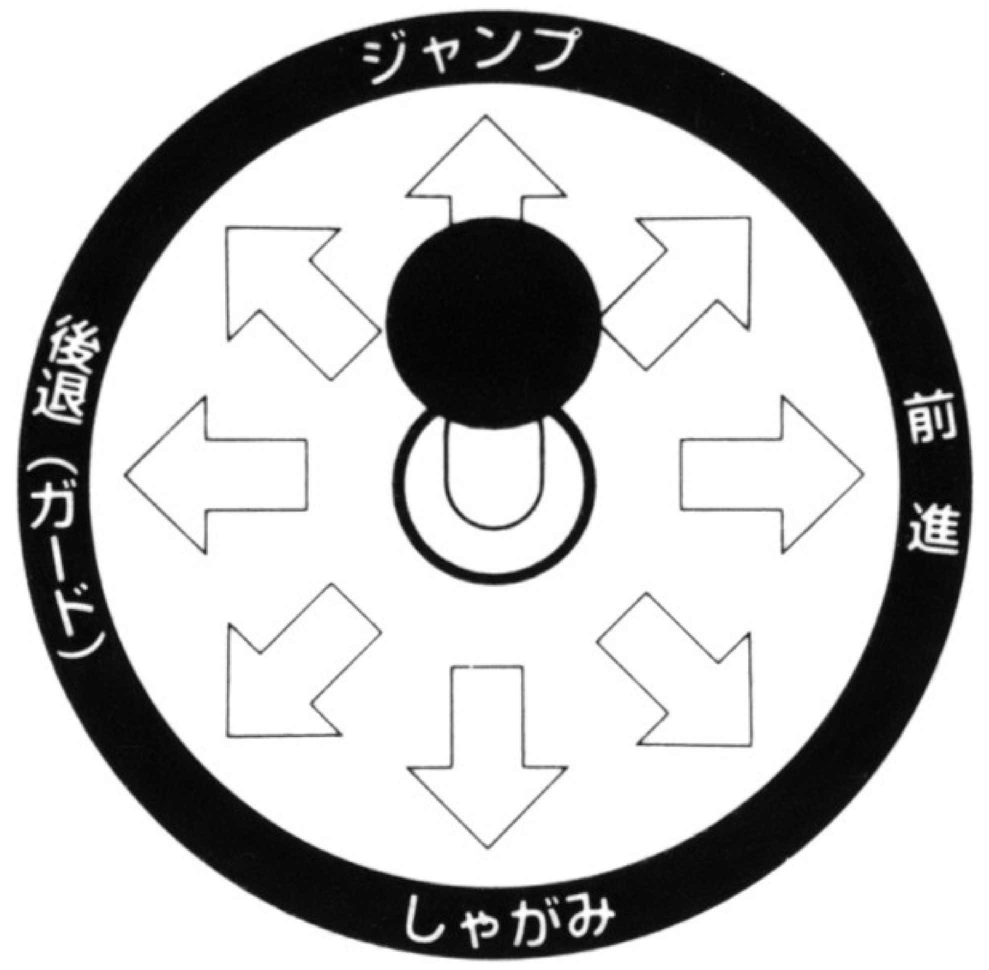
通常ラウンドよりも短い制限時間で行われ、両者ともに残り体力がわずかの状態(体力ゲージ点滅状態)から対戦が開始されます。



# キャラクターの操作方法

対戦中のキャラクターの操作方法は以下の通り。レバー操作は、キャラクターが右向きの場合です。なお、ボタン配置（操作設定）はオプションモードで変更できます（パッドコンフィグについては→P13）。

## ■基本操作

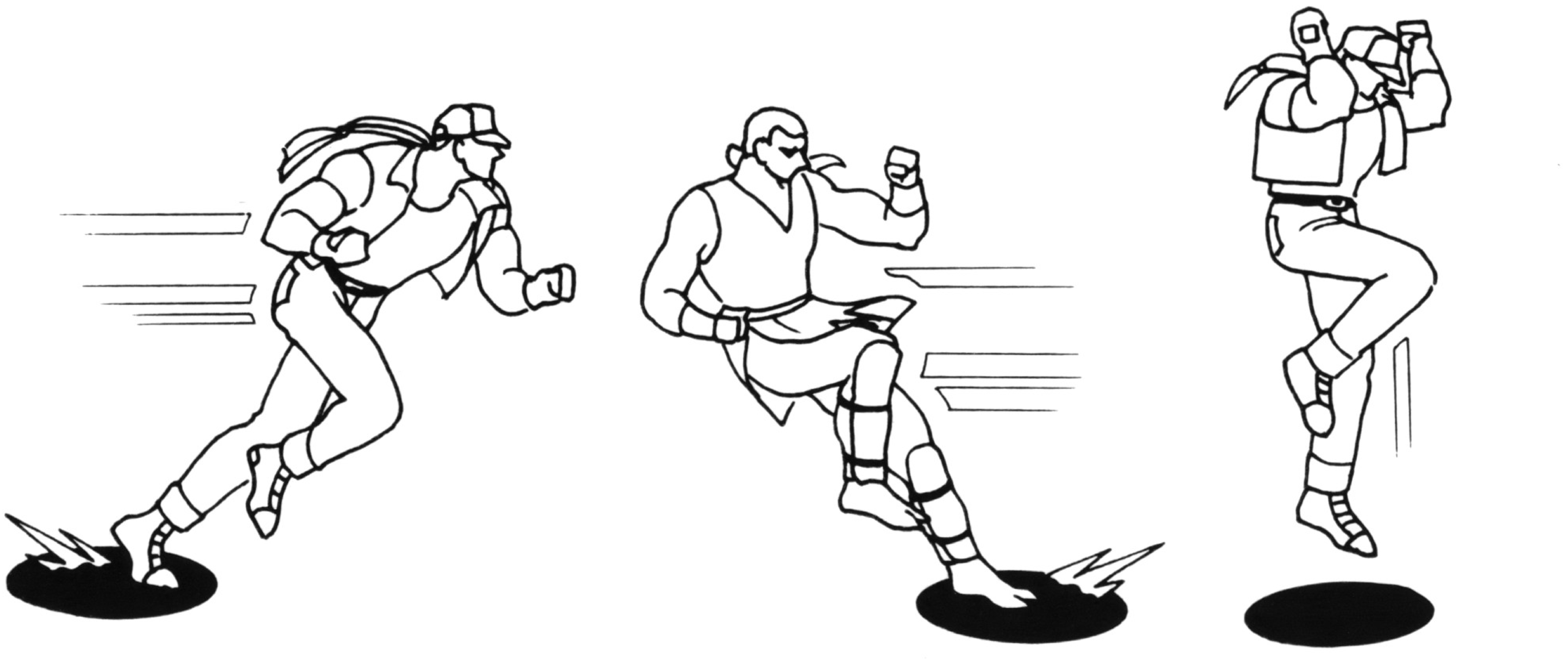



| | 弱攻撃 | 強攻撃 |
|---|---|---|
| パンチ | Aボタン | Cボタン |
| キック | Bボタン | Dボタン |

## ■特殊なレバー操作

| ダッシュ | 飛び退き | 小ジャンプ |
|---|---|---|
| 前2回（➡ ➡） | 後ろ2回（⬅ ⬅） | ↖か⬆か ↗N※ |

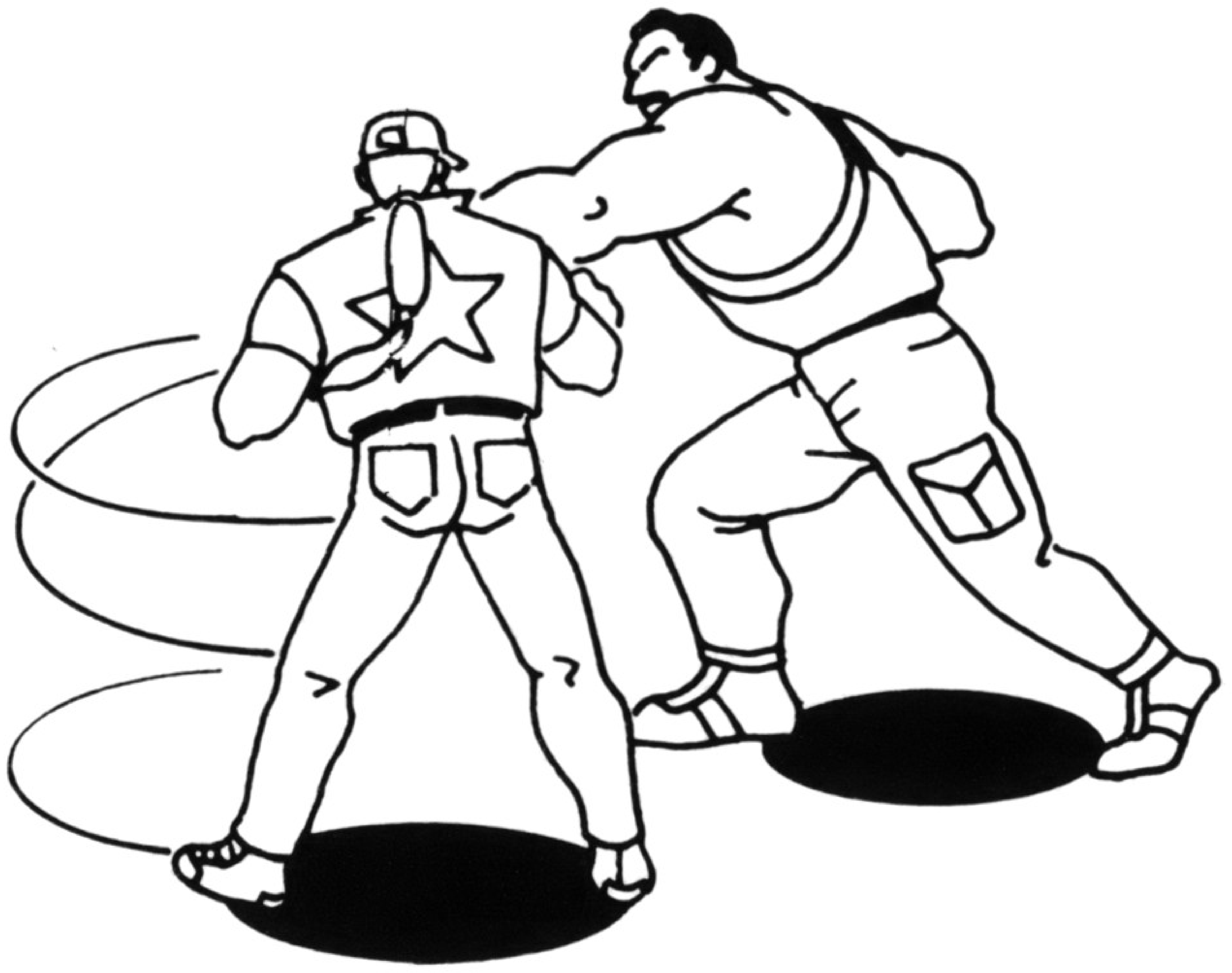
※N=レバーニュートラル

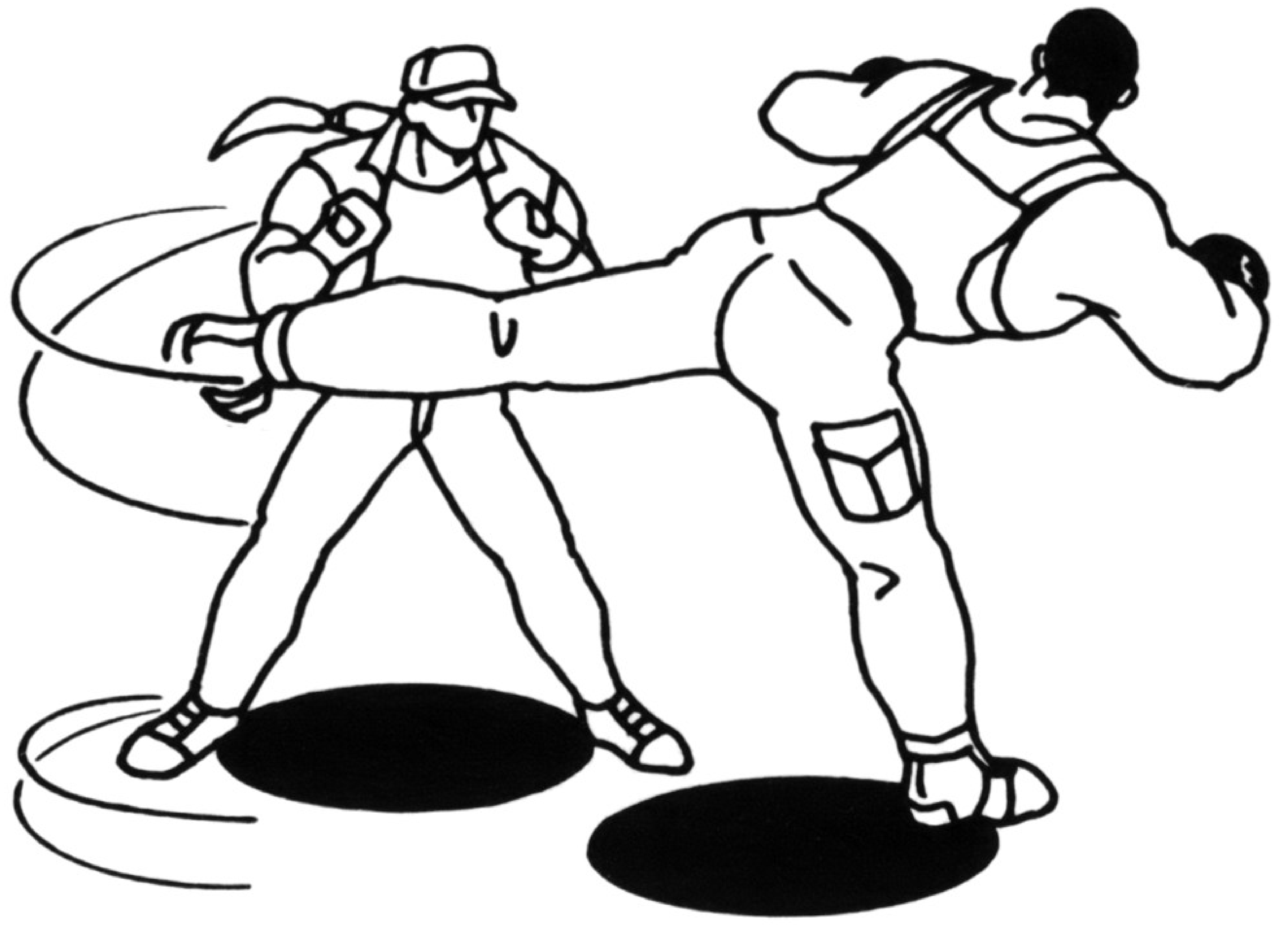


## ■オーバースウェー（攻撃かわし）

| 手前オーバースウェー |
| --- |
| A+B |

| 奥オーバースウェー |
| --- |
| B+C |

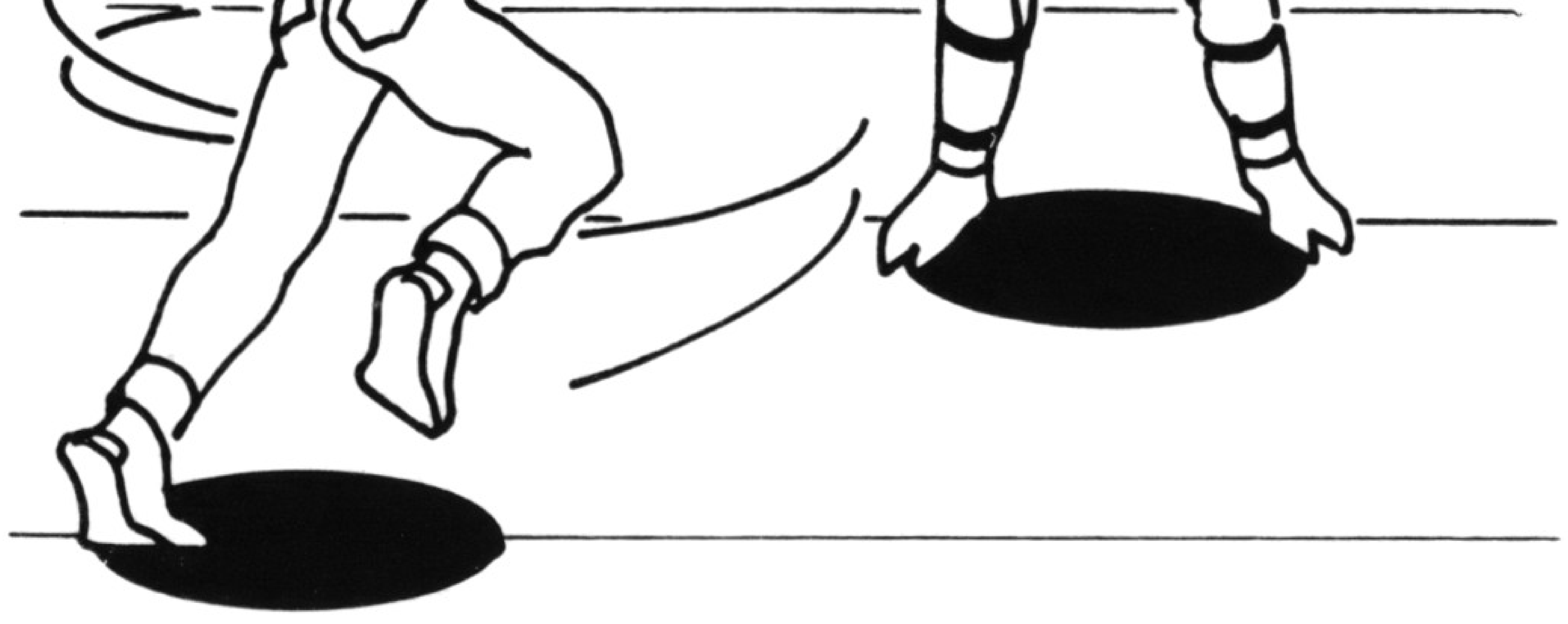




※オーバースウェーした後は、自動的に元のラインに戻ります。

| オーバースウェー攻撃 |
| --- |
| オーバースウェー中にA・B・C・Dどれか |

| 対オーバースウェー攻撃 |
| --- |
| A+B（手前）/B+C（奥） |

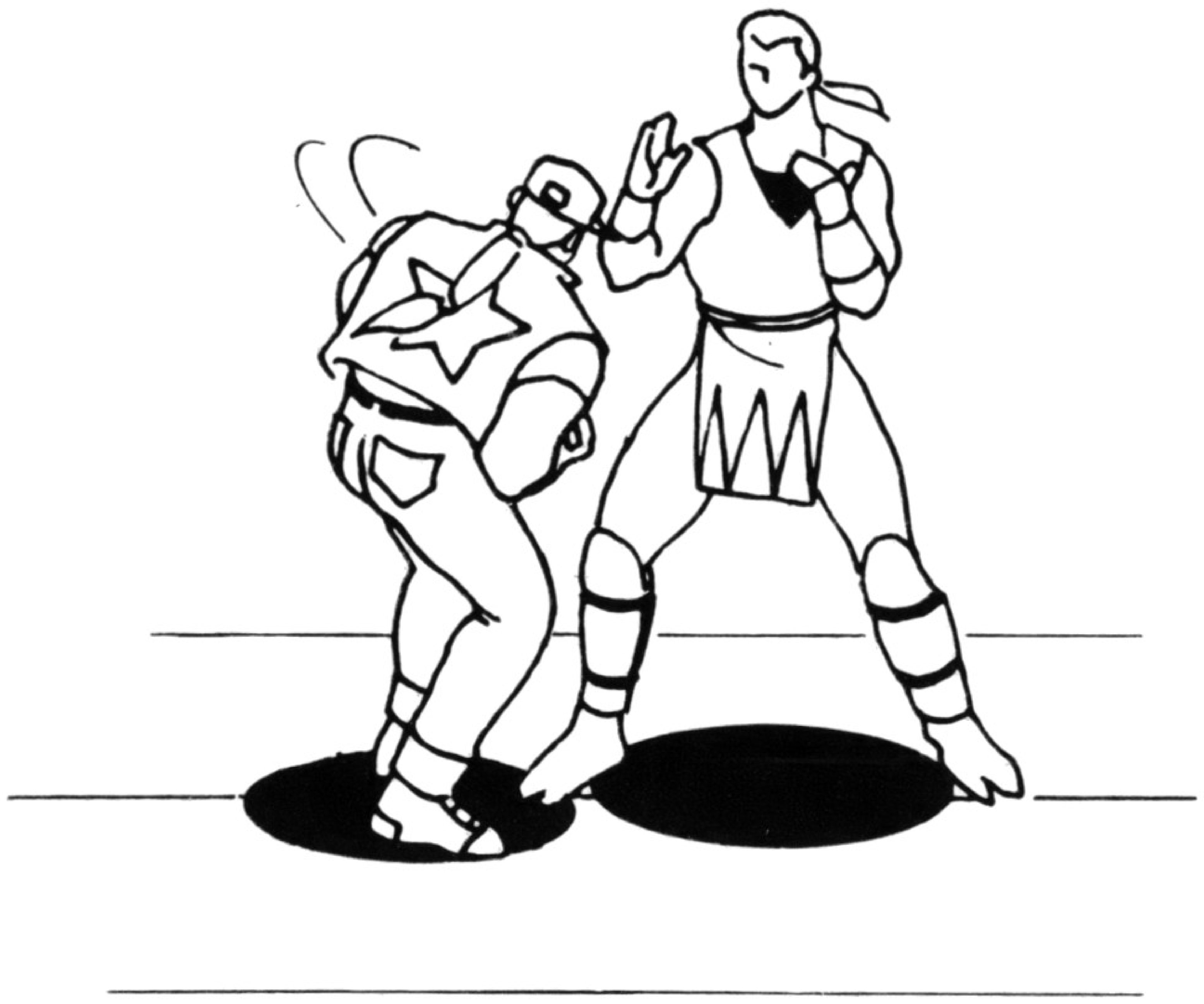


## ■その他のアクション

| 避け攻撃 |
| --- |
| ガード中に ➡ ＋A |

| クイックスウェー |
| --- |
| ↘ N※(＋Cで攻撃) |

※N＝レバーニュートラル



## ■特殊技の出し方

### 特殊技は"レバー＋CかD"だ!!

投げ技や手前飛ばし攻撃、奥飛ばし攻撃など、いろんな特殊技は、すべてこの方法で繰り出せます。

### 投げ技から連携技に持ち込め!!

特定の投げ技コマンドを入力して技が決まった瞬間に、もう一度同じボタンを押すと、そのまま絞め技や関節技に持ち込めます。(一部のキャラでのみ可能)

※特殊技や連携技のコマンドについては、キャラクター紹介(P20〜)をご覧ください。

## 2P対戦&乱入プレイについて

本体にコントローラーを2台接続して両方のスタートボタンを押すと、2P対戦が楽しめます。また、コンピュータ対戦の最中に、もう一方のコントローラーのスタートボタンを押せば、乱入できます。

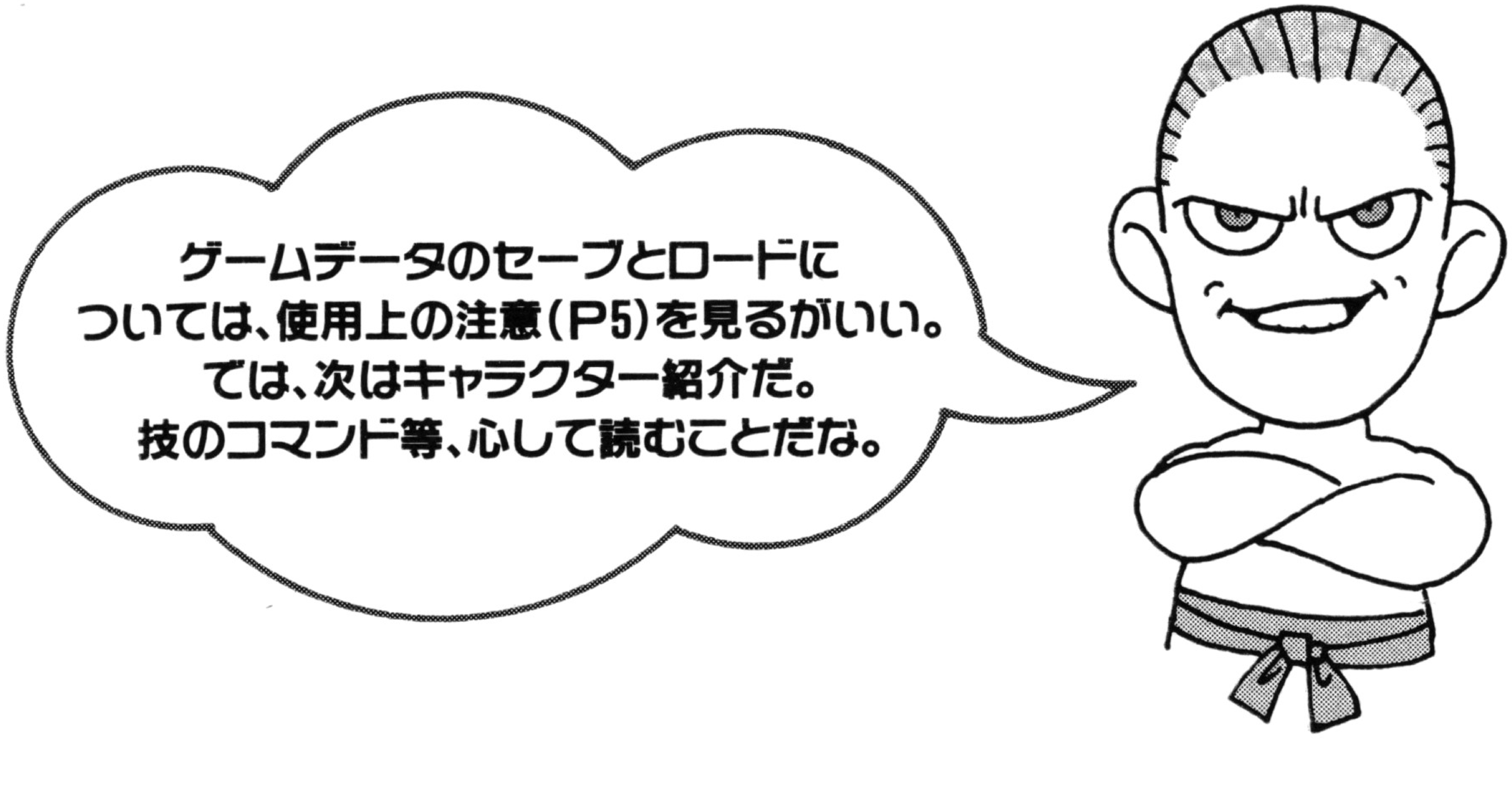
## コンティニューの方法

試合に敗れると画面にコンティニューカウントが表示されます。ゲームを続けたい場合は、カウントが0になる前にスタートボタンを押してください。

### ★　コンティニューカウントが 0 になると…　★

2P対戦の場合は、自動的に勝ったプレイヤーとコンピュータとの対戦となり、そのままゲームストーリーが進行していきます。

コンピュータ対戦の場合は、セーブ選択画面が表示されるので、データをセーブしたい場合は、「YES」を選んでください。ただし、同一ゲームの複数セーブはできません。



FATAL FURY3

帰ってきた伝説の男

## テリー・ボガード

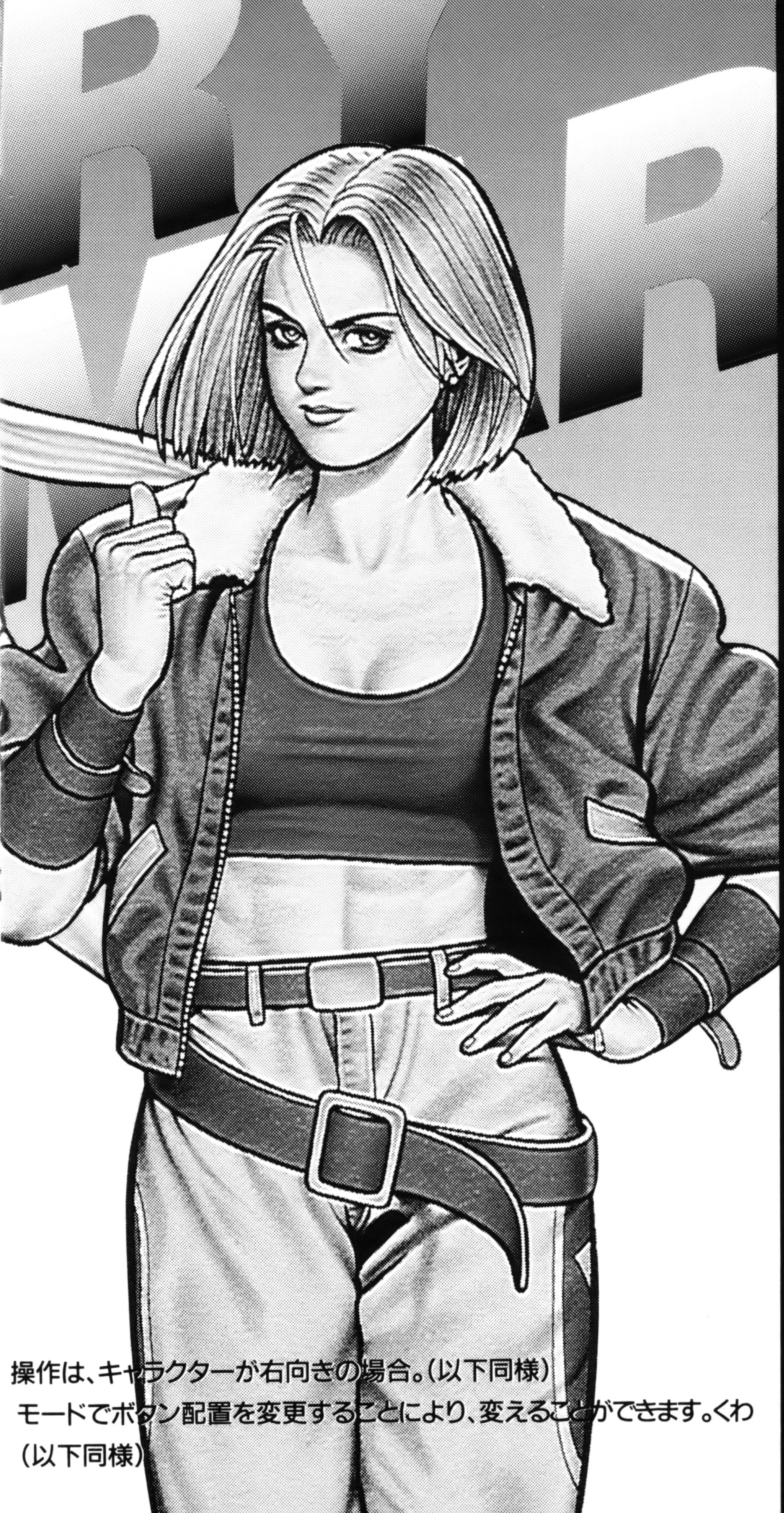
俺は、現在アメリカ大陸中心に武者修行の旅を続けている。さらに腕を磨いて、新しい必殺技をマスターするためだ。で、今回はパオパオカフェ2号店オープンを祝うためにサウスタウンに帰ったんだが、街は野蛮な連中が勢力争いの真っ最中。イヤな予感がするぜ…。

| |
|---|
| バーンナックル |
| ⬇ ⬋ ⬅ +AかC |
| パワーダンク |
| ➡ ⬇ ⬊ +BかD |
| クラックシュート |
| ⬇ ⬋ ⬅ ⬉ +BかD |
| パワーウェイブ |
| ⬇ ⬊ ➡ +AかC |

バスタースルー【➡ +C】
バックスピンキック【➡ +D】
アッパー【⬋ +C】

## キャラクター紹介

※コマンドに示されたレバー
※技のコマンドは、オプション
しくはP13をご覧ください。



操作は、キャラクターが右向きの場合。（以下同様）
モードでボタン配置を変更することにより、変えることができます。くわ
（以下同様）

凄腕の女エージェント

## ブルー・マリー

私はフリーランスのエージェント。武道の家系に生まれ、祖父は日本人。あのギースに古武道を教えた人物よ。だから、幼い頃からあらゆる格闘術を仕込まれたわ。中でもコマンドサンボは超一流。今回、秦の秘伝書に関する調査を依頼されてサウスタウンに来たの。

| | |
|---|---|
| スピンフォール | ↓↘→↗+A |
| M.スパイダー | ↓↘→↗+C |
| バーチカルアロー | →↓↘+B |
| M.スナッチャー | →↓↘+D |
| ストレートスライサー | ←ため→+B |
| M.クラブクラッチ | ←ため→+D |

ヘッドスロー【↘+D】
バックドロップ【クイックスウェー中にレバー1回転+C】
アキレスホールド【ヘッドスロー中にD】
フェイスロック【バックドロップ中にC】
ステップローリング【→+D】

FATAL FURY3

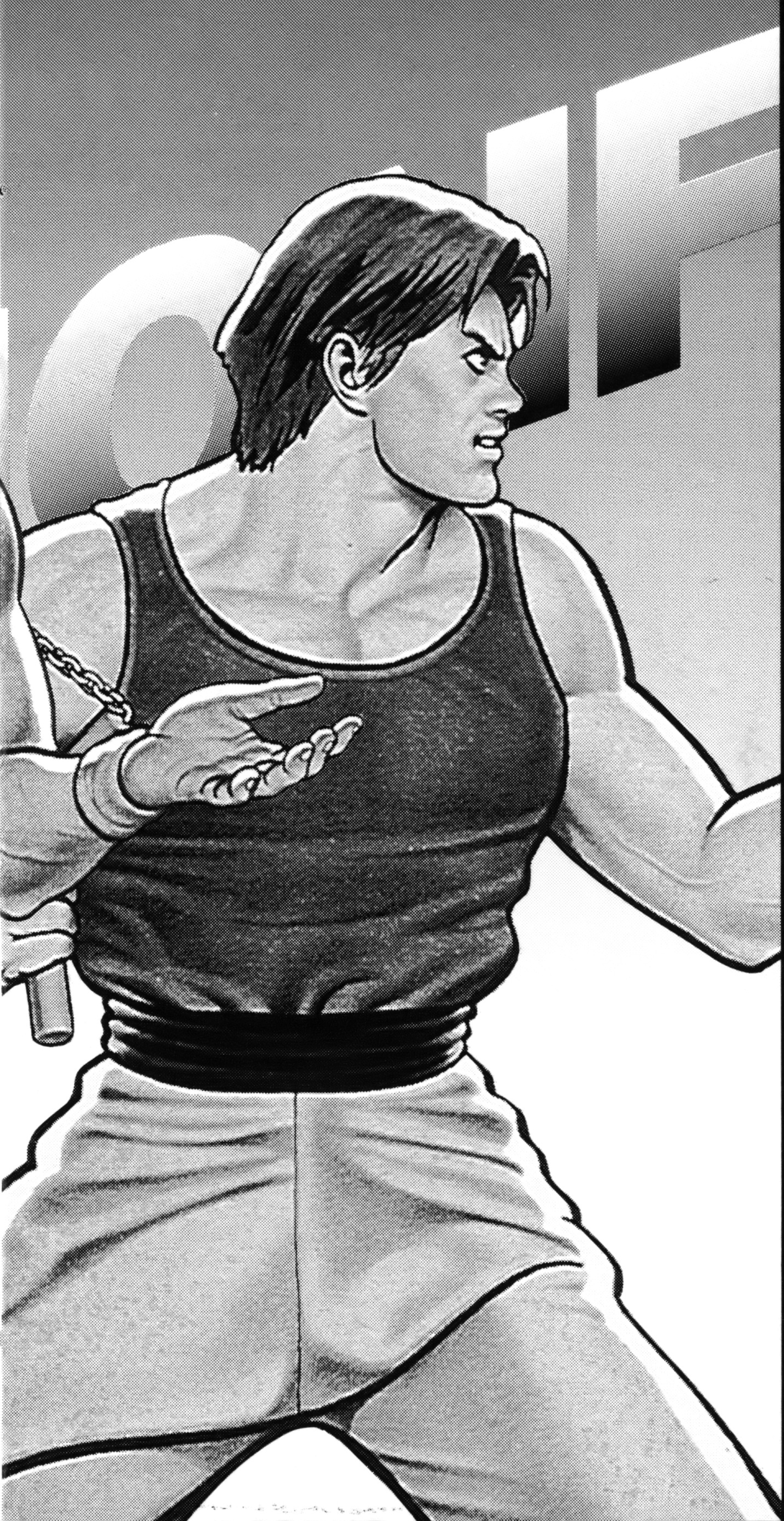
パオパオカフェ期待のルーキー

## ボブ・ウィルソン

私はパオパオカフェ2号店のマスター。ブラジルでリチャードさんにスカウトされて、この街にやってきました。私にとってカポエラは一番大切なもの。最強の格闘技と信じています。テリーさんとの試合に勝って、尊敬するリチャードさんの期待に応えたいです。

| |
|---|
| バイソンホーン |
| ⬇ ため ⬆ +BかD |
| ローリングタートル |
| ACかBD同時押し |
| ワイルドウルフ |
| ⬅ ため ➡ +BかD |

ファルコン【➡ +D】
スライドヘッドバット【➡ +C】
J.アンダーキック【空中で ↘ +D】



香港の破天荒な刑事

## ホンフゥ

はるばる香港からアイツば逮捕するためにやって来たばってん、サウスタウンゆう所はえらい物騒な街やね。どこ行っても、こわか男ばっかで、むさ苦しか。まったくチンの奴は、ろくなこと教えんばい。秘伝書?何ね、それ。つべこべ言わんとかかってきんしゃい!

| 九龍の読み |
|---|
| ガード中に ➡ +BかD |
| 制空烈火棍 |
| ➡ ⬇ ↘ +AかC |
| 電光石火の天 |
| ⬇ ↙ ⬅ ↖ +BかD |
| 電光石火の地 |
| ↙ ため ➡ +BかD |

バックフリップ【⬅ +C】
経絡乱打【⬅ +D】
踏み込み側蹴【➡+D】

FATAL FURY 3

FATAL FURY3

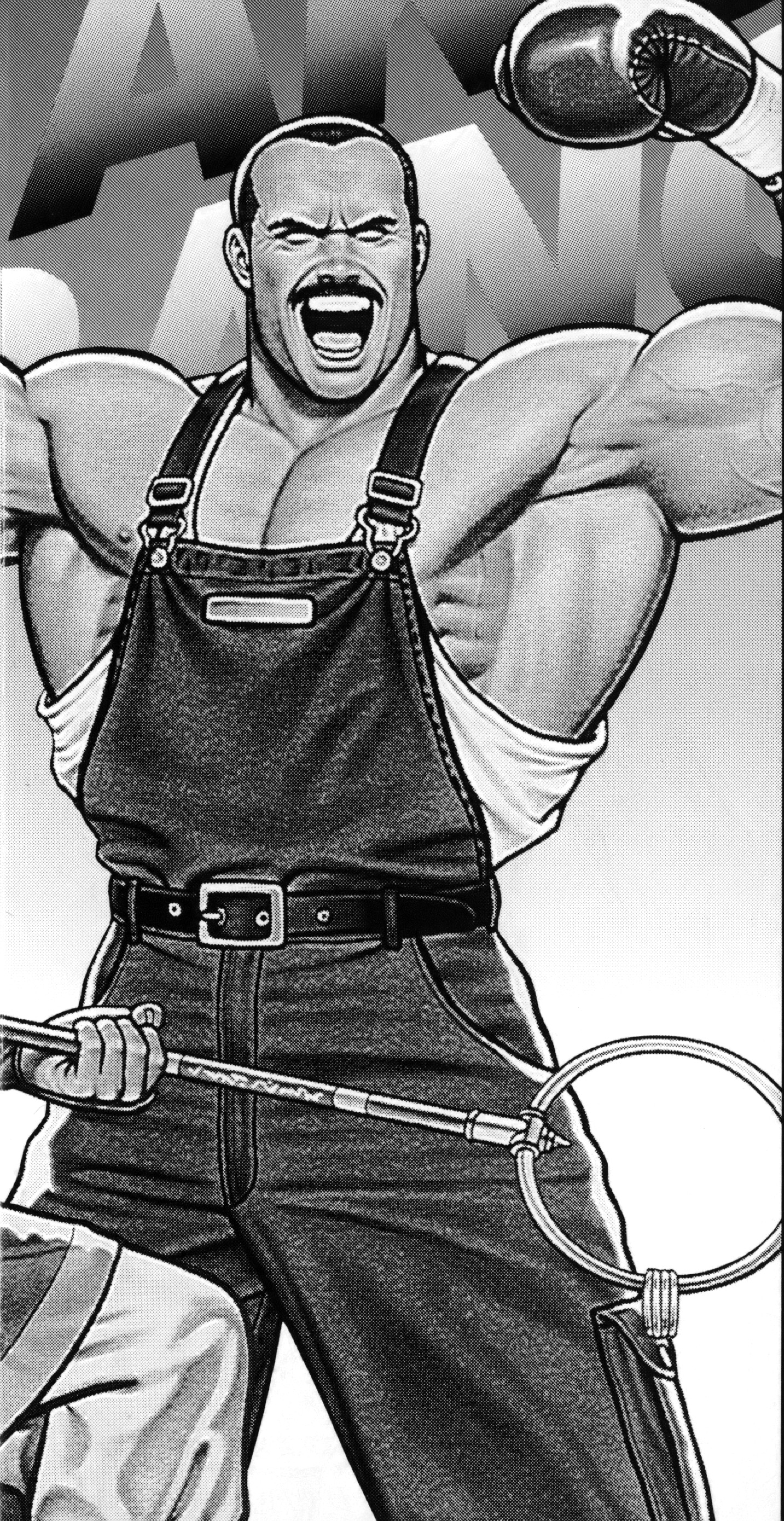
修羅を狩る一族の末裔

## 望月 双角

「陰の望月」こと、我が望月流の使命は、この世の修羅の根源を断つことにあり。最強の格闘家を呼び寄せる秦の秘伝書は、まさに修羅の根源なり。我が暗黒の理力で、必ずや秘伝書を抹消せん!それにしても、このサウスタウンで不知火の者に出会うとは…。

| | |
|---|---|
| まきびし | ⬇⬊➡+A |
| 邪神棍 | ⬅⬋⬇⬊➡+C |
| 破滅の炎 | ⬇⬅⬋+B |
| 野猿狩り | ⬇⬋⬅+D |
| 憑依弾 | ➡⬅➡+D |
| 邪棍舞 | Dボタン連打 |

無間地獄投げ【⬅+C】
無道縛り投げ【⬅+D】
昇天殺【空中で⬋か⬇か⬊+C】
地獄門【無道縛り投げ中にD】
錫杖上段打ち【⬋+C】



苦悩する元キックボクサー

## フランコ・バッシュ

あの男が俺の息子を人質にとったのは、元キックボクシング世界スーパーヘビー級チャンピオンの俺の力を秘伝書探しに利用するためだ。息子の命のために、やむを得ずヤツの言うことを聞いたが、もう、我慢できん。俺のこの手で必ず息子を救い出してやる!

| ダブルコング |
| --- |
| ↓↙←+AかC |
| ウェービングブロー |
| ←↙↓↘→+AかC |
| パワーバイシクル |
| ↓↘→+BかD |

サンドバスター【→+C】
バックトルネード【→+D】

FATAL FURY3

ムエタイ史上最強のチャンプ

## ジョー・ヒガシ

ムエタイの世界では快進撃を続けている俺様だが、何か最近つまんねぇ。そんな時、あのチン・シンザンがおもしろい話をしてくれた。何でも秦の秘伝書をめぐる騒動が、香港からサウスタウンに飛び火したらしい。危険を愛する俺様としちゃ、じっとしてられないね！

| スラッシュキック |
| --- |
| ↙ ため → +BかD |
| 黄金のカカト |
| ↓ ↙ ← +BかD |
| タイガーキック |
| ↓ ↘ → ↗ +BかD |
| ハリケーンアッパー |
| ← ↙ ↓ ↘ → +AかC |

ジョースペシャル【→ +C】
ひざ地獄【→ +D】
スライディング【↘ +D】
ジョーソバット【← +D】
バーチカルアッパー【← +C】

ストイックな骨法の貴公子

## アンディー・ボガード

久しぶりにサウスタウンに帰ってきたら、秘伝書騒ぎ。せっかく舞と2人でリチャードの新しい店のオープンを祝福に来たのに…。どうやら、今度も僕の出番のようだね。さらに磨きをかけた不知火流体術、試させてもらうよ。でも、舞には内緒にしとこう…。

| |
|---|
| 斬影拳 |
| ↙ → +AかC |
| 不知火蜘蛛絡み |
| ↓ ため ↑ +D |
| 幻影不知火 |
| 空中で ↓ ↘ → +D |
| 昇龍弾 |
| → ↓ ↘ +AかC |
| 飛翔拳 |
| ↓ ↙ ← +AかC |

内股【→ +C】

浴びせ蹴り【→ +D】

FATAL FURY3

FATAL FURY3

蘇ったサウスタウンの支配者

## ギース・ハワード

フフフ、私に会えてうれしいかね。生憎だが、この通りピンピンしているぞ。サウスタウンも留守の間に、ずいぶんとネズミどもの数が増えたようだが、すぐに退治してやるから、安心しろ。再びこの街を我が手で支配し、全世界に私の健在ぶりをアピールしてやる。

| 技名 | コマンド |
|---|---|
| 烈風拳 | ↓↘→+A |
| ダブル烈風拳 | ↓↘→+C |
| 当て身投げ | ←↙↓↘→+BかD |
| 邪影拳 | ←ため→+BかD |
| 疾風拳 | 空中で↓↙←+AかC |

真空投げ【↘+C】
虎殺投げ【←+C】
裏雲隠し【↗+C】
絶命人中打ち【虎殺投げ中にC】
絶命必中絞め【裏雲隠し中にC】
虎殺掌【→+D】
雷光回し蹴り【←+D】

恋と修行に燃える女忍者

## 不知火 舞

まったくアンディーったら！秘伝書だか何だか知らないけど、私をほっといてどこかへ行っちゃうなんて何考えてんのよ。これが将来の妻に対する態度かしら。せっかく2人きりの海外旅行を楽しむはずだったのに…。こうなったら、お兄ちゃんに確かめてみなきゃ！

| | |
|---|---|
| 花蝶扇 | ↓↘→+AかC |
| 龍炎舞 | ↓↙←+AかC |
| 陽炎の舞 | ↓↓+ABC |
| 必殺忍蜂 | ←↙↓↘→+C |
| ムササビの舞 | 空中で↓+BCかCD |

風車崩し改【→+D】
夢桜改【空中で↙か↓か↘+C】
龍の舞【←+D】

FATAL FURY3

ギース様からの

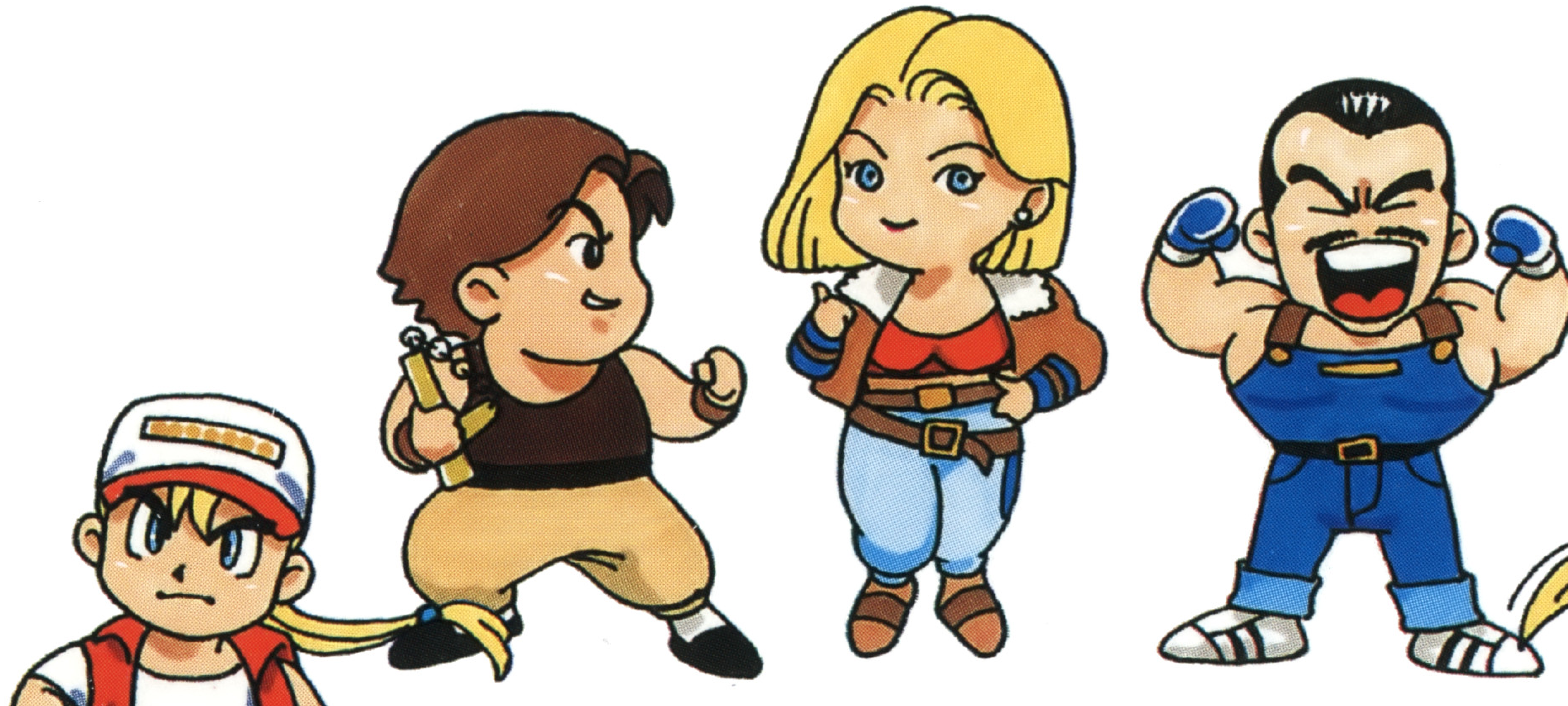
# 愛あるお言葉
## (ゲームのアドバイス)

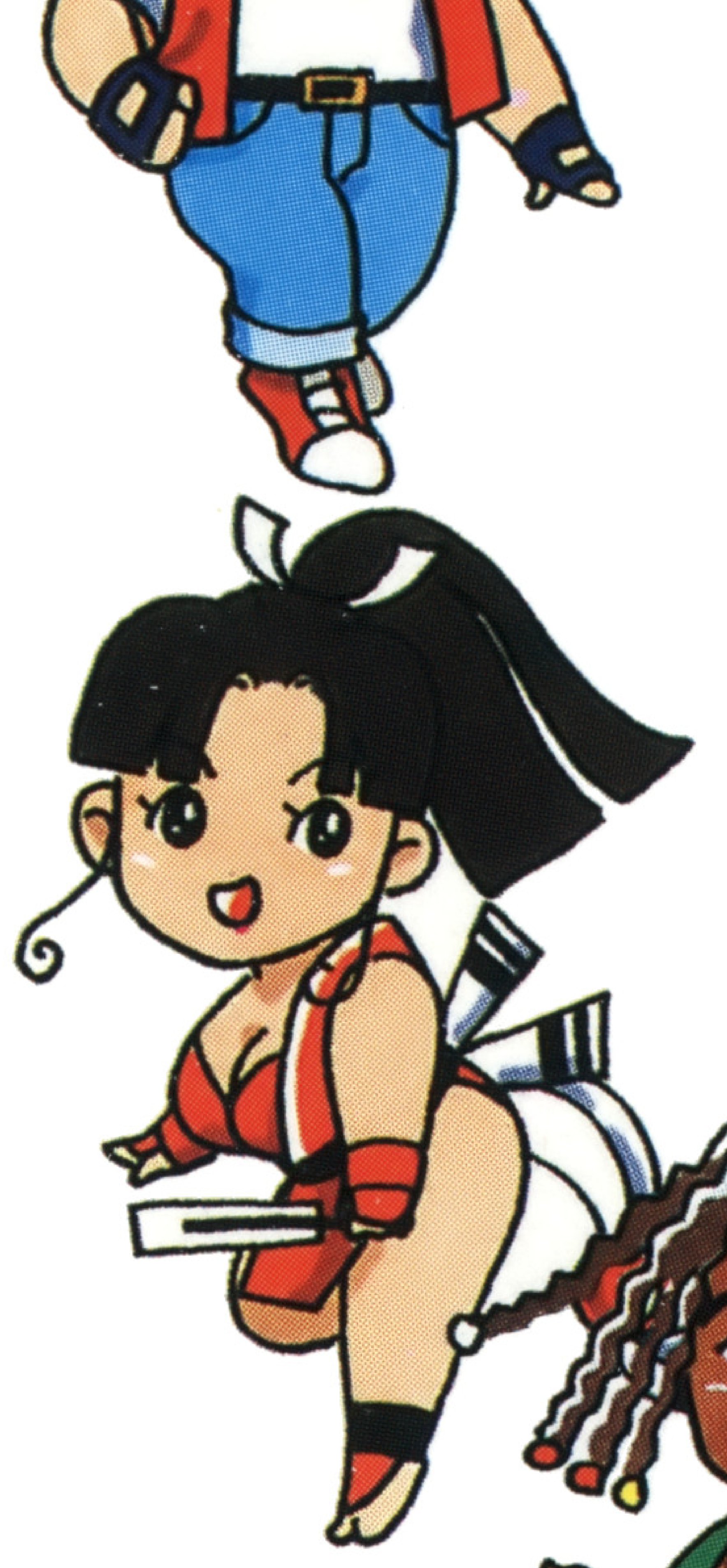
取説を最後まで読むとは、感心な事だ。ご苦労。だが、このゲームには、まだいろんな要素が隠れている。遊びながら、自分で探してみるがいい。では、最後まで読んだほうびとして、この私がゲームのヒントをいくつか教えてやろう。

このゲームは、試合に勝った時にプレイヤーのランキングが表示される。ファイティングレベル“E”とか“A”とか出るのだ。これは相手を倒した時間とその時の得点によって計算している。つまり、**短い時間で、なおかつ、高得点で勝った者ほど高いランキングになる仕組みなのだ。**ちなみに、ランキングは、E→D→C→B→A→AA→AAA→Sの順に高くなる。ゲームを進めながらランキングを上げていけば、**ラストで何かが起こるかもしれんぞ。**

次は、隠し技のひとつ、コンビネーションアーツについてだ。例えば、テリーで対戦中にA→A→レバー前+Cと連続入力してみるがいい。そうするとワン・ツーパンチ→バックブローと流れるような連続攻撃をするはずだ。各キャラごとに、こういった連続攻撃パターンが複数隠されている。テリーの場合をヒントにいろいろ試してみろ。

それから、タイトルデモの冒頭に出てくる男、ヤツがゲームのカギをにぎっているぞ。もし、ヤツと対戦する時は、**必ず1本目に勝つのだ!**





NEO GEOテレフォンサービス

**東京(03)5275-6200**

**大阪(06)339-0110**

※電話番号はよく確かめて、お間違えなく。


FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY.
BUSINESS USE and RENTAL PROHIBITED.
本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。
MADE IN JAPAN

FATAL FURY 3

NGCD-069

— 遙かなる闘い —

# 餓狼伝説3®

ROAD TO THE FINAL VICTORY

禁無断転載

SNK®